МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 ИМ. Д.А.АШХАМАФА»

АУЛА ХАКУРИНОХАБЛЬ ШОВГЕНОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна педагогическом советепротокол № 4 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. | УТВЕРЖДАЮдиректор МБОУ сош№1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Ш. Киков«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

 **«Медиаклуб»**

на 2020-2021 учебный год

**Направленность: естественнонаучная**

**Уровень: углубленный**

**Возраст обучающихся: 11-14 лет**

**Срок реализации: 1год**

Составитель:

учитель физики

Калашаова Аминет Шабановна

а. Хакуринохабль

2020год

**Содержание**

Пояснительная записка…………………………………………………….3

Цель и задачи……………………………………………………………….4

Планируемые результаты…………………………………………….……5

Учебный план………………………………………………………………7

Содержание учебного плана……………………………………………....14

Формы аттестации………………………………………………………….15

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы………………………………………………………………….17

Материально-техническое обеспечение программы…………………….18

Список литературы………………………………………………………....19

Приложения к программе………………………………………………….20

**Пояснительная записка**

Предмет информатика изучается обучающимися на базовом уровне, но количество часов для качественного приобретения навыков составления презентаций, слайд фильмов и для реализации метода проектов мало. В современном мире умение представить себя и свою работу очень важно, поэтому программа данного кружка отражает потребности обучающихся.

Мультимедиа-презентация – это способ ярко, эффективно и понятно рассказать о сложных процессах и продуктах, привлечь внимание и произвести нужное впечатление.

Главная задача мультимедиа-презентации – удивить слушателя, заинтересовать его, вызвать нужную эмоцию и донести главные мысли до слушателя.

Творческое объединение обучающихся «Медиаклуб» - это объединение обучающихся по интересам.

Программа имеет практическую направленность.

**Цель и задачи:**

***Цель:***

Более углубленное изучение и раскрытие особенно важных элементов программы по информатике. Формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

***Задачи:***

***Образовательные:***

1. Научить обучающихся создавать обрабатывать информацию с использованием мультимедиа технологий
2. Включение обучающихся в практическую исследовательскую деятельность
3. Развитие мотивации к сбору информации.
4. Научить обучающихся пользованию Интернетом

***Воспитательные:***

1. Формирование потребности в саморазвитии
2. Формирование активной жизненной позиции
3. Развитие культуры общения
4. Развитие навыков сотрудничества

***Развивающие:***

1. Развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.
2. Развитие чувства прекрасного
3. Развитие у учащихся навыков критического мышления

Программа рассчитана на 1 год обучения, 75 часов в год. Количество обучающихся – 15. Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 учебных часа.

Планируемые результаты освоения программы

Обучающиеся, освоив все правила использования мультимедиа технологий, способны составить компьютерную презентацию любой сложности, слайд-фильм, по выбранной теме создать и защитить проект.

*Учащиеся научатся:*

1. Интерфейс MS PowerPoint .
2. Настройки эффектов анимации.
3. Правила вставки рисунка, диаграммы, графика, звука...
4. Как создается слайд-фильм?
5. Основные правила работы на ПК;
6. Технологию обработки информации с помощью ПК;
7. Этапы работы над проектом.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

1. Создавать мультимедиа презентацию, слайд-фильм;
2. Решать поставленные задачи;
3. Выбирать оптимальное решение из множества возможных (обосновывая выбор);
4. Находить нужную информацию из большого ее потока;
5. Публично выступать с презентацией своей работы;
6. Объективно оценивать свою работу и работу товарищей;
7. Создавать текстовые документы на основе программы Microsoft Word;
8. Создавать и редактировать изображения в графическом редакторе Paint;
9. Создавать презентации в программе Microsoft PowerPoint.

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Общее количество учебных часов** | **В том числе** |
| **Теоретических** | **Практических** |
| 1 | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint. Заполнение слайдов | 4 | 1 | 3 |
| 3 | Конструктор слайдов. Настройка эффектов анимации. | 5 | 1 | 4 |
| 4 | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации | 10 | 2 | 8 |
| 5 | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). | 10 | 2 | 8 |
| 6 | Демонстрация самопрезентации | 2 | - | 2 |
| 7 | Теория создания слайд фильмов | 3 | 3 | - |
| 8 | Создание слайд фильма | 13 | - | 13 |
| 9 | Конкурс слайд фильмов. | 4 | - | 4 |
| 10 | Графика  | 7 | 1 | 6 |
| 11 | Работа с текстом  | 8 | 2 | 6 |
| 12 | Резерв | 2 |  |  |
|  | Итого | 70 | 13 | 57 |

**Содержание учебного плана**

**Вводное занятие** (2 часа)

*Теоретическая часть*. Необходимость умение в современном мире создавать презентацию. Самопрезентация, как один из этапов множества конкурсов.

*Практическая часть.* Просмотр самопрезентаций учащихся - победителей конкурсов.

**Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint. .Заполнение слайдов (4 часа)**

*Теоретическая часть.*  Запуск программы. Ознакомление с правилами заполнения слайдов.

*Практическая часть.* Фронтальная практическая работа: знакомство с окном программы MS PowerPoint. Использование изученных правил на практике

**Конструктор слайдов. Настройка эффектов анимации.(5 часов)**

*Теоретическая часть.* Использование конструктора слайдов для создания презентации. Изучение правил настройки эффектов анимации.

*Практическая часть.* Применение изученного материала на практике**.**

**Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации. (10 часов)**

*Теоретическая часть.* Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылок при создании презентации. Демонстрация презентации.

*Практическая часть.* Применение изученного материала на практике**.**

**5.Создание самопрезентации. (презентации о самом себе).****(10 часов)**

*Практическая часть. Н*аучить использовать сканер для перевода информации в цифровой вид. Составление презентации о себе по изученным правилам

**6.Демонстрация самопрезентации. (2 часа)**

*Практическая часть.* Демонстрация созданных презентаций для родителей. Конкурс презентаций.

**7.Теория создания слайд фильмов. (3 часа)**

*Теоретическая часть.*  Объяснение материала по созданию слайд фильмов.

*Практическая часть.* Применение изученного материала на практике**.**

**8.Создание слайд фильма. (13 часов)**

*Практическая часть.*  Создание слайд фильмов в группах (3- 4 чел.): выбор темы, сбор информации, создание слайд фильма.

**9.Конкурс слайд фильмов. (4 часа)**

*Практическая часть.*  Создание жюри. Просмотр всех созданных слайд фильмов. Выбор лучшего.

**10. Графика. (7 часов)**

*Теоретическая часть.* Введение. Обзор способов рисования. Заключение.

*Практическая часть.*  Задания по рисованию.

**11. Работа с текстом. (8 часов)**

*Теоретическая часть*. Введение. Оценивание. Презентация. Заключение *Практическая часть.* Задания по работе в редакторе Word . Объявление. Визитные карточки. Статья. Справочник. Календарь.

**Формы аттестации**

Форма аттестации – защита презентаций, слайдфильмов, проектов.

*Критерии оценки презентации*

Отличная работа 160 – 140 баллов

Хорошая работа 139 – 130 баллов

Удовлетворительная работа 129 – 100

Презентация нуждается в доработке 99 – 80

Слабая работа 79 - …

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Максколбал | Самооц.группы | Оценкакласса | Оценкаучителя |
| **Структура презентации** |  |  |  |  |
| Правильное оформление титульного листа | **10** |  |  |  |
| Наличие понятной навигации | **10** |  |  |  |
| Отмечены информационные ресурсы, | **10** |  |  |  |
| Логическая последовательность информации на слайдах | **10** |  |  |  |
| **Оформление презентации** |  |  |  |  |
| Единый стиль оформления | **10** |  |  |  |
| Использование на слайдах разного рода объектов | **10** |  |  |  |
| Текст легко читается, фон сочетается текстоми графическими файлами | **5** |  |  |  |
| Использование анимационных объектов | **5** |  |  |  |
| Правильность изложения текста | **10** |  |  |  |
| Использование объектов, сделанных в других программах | **10** |  |  |  |
| **Содержание презентации** |  |  |  |  |
| Сформулированы цель, гипотезы | **10** |  |  |  |
| Понятны задачи и ход исследования | **10** |  |  |  |
| Методы исследования ясны | **10** |  |  |  |
| Эксперимент проведен, достоверность полученных результатов обоснована | **10** |  |  |  |
| Сделаны выводы | **10** |  |  |  |
| Результаты и выводы соответствуют поставленной цели | **10** |  |  |  |
| **Эффект презентации** |  |  |  |  |
| Общее впечатление от просмотра презентации | **100** |  |  |  |
| **Сумма баллов** | **160** |  |  |  |

*Оценка проектной деятельности*

Оценка проектной деятельности происходит по различным критериям:

- критерии оценивания выполнения проекта по технологии проектной деятельности;

- критерии защиты проекта, оценивается по содержанию и владению материалом представленного проекта.

Необходимо отметить, что составление оценочных критериев носит весьма субъективный характер, так как учитель может либо добавлять, либо убирать критерии оценки, опираясь на уровень обученности учащихся и масштаб выполняемого проекта.

Критерии оценки проектной деятельности учащихся.

1. Критерии оценивания выполнения проекта по технологии проектной деятельности:
2. Актуальность выбранной темы.
3. Глубина раскрытия темы, выполнение поставленных задач.
4. Практическая ценность проекта.
5. Соответствие плану.
6. Обоснованность выводов.
7. Оригинальность и разнообразие подходов разработки и реализации проекта.
8. Правильность и грамотность оформления.

II. Критерии защиты проекта, оценивается по содержанию и владению материалом представленного проекта:

1. Выступление на защите (владение материалом предоставляемого проекта, наглядность,

культура речи).

1. Умение отвечать на вопросы.
2. Умение защищать свою точку зрения.

**Критерии оценивания проектов учащихся**

|  |
| --- |
| **Критерий 1. Постановка цели проекта****(максимум 3 балла):** |
| Цель **не сформулирована** | **0** |
| Цель сформулирована **нечетко** | **1** |
| Цель сформулирована, но **не обоснована** | **2** |
| Цель четко **сформулирована** и убедительно **обоснована** | **3** |
|  |
| **Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта****(максимум 3 балла):** |
| План **отсутствует** | **0** |
| Представленный план **не ведет к достижению** цели проекта | **1** |
| Представлен **краткий план** достижения цели проекта | **2** |
| Представлен **развернутый план** достижения цели проекта | **3** |
|  |
| **Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта****(максимум 3 балла)** |
| Тема проекта **не раскрыта** | **0** |
| Тема проекта раскрыта **фрагментарно** (не все аспекты темы раскрыты в проекте) | **1** |
| Тема проекта раскрыта **поверхностно** (все аспекты темы упомянуты, но раскрыты неглубоко) | **2** |
| Тема проекта раскрыта **полностью** и **исчерпывающе** | **3** |
|  |
| **Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их****использования (максимум 3 балла):** |
| Использована **не соответствующая** теме и цели проекта информация | **0** |
| **Большая часть** представленной информации не относится к теме работы | **1** |
| Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа **однотипных** источников | **2** |
| Работа содержит достаточно **полную** информацию из **разнообразных** источников | **3** |
|  |  |
| **Критерий 5. Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе в проектах (максимум 3 балла):** |
| Работа **шаблонная**, показывающая **формальное** отношение автора | **0** |
| Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | **2** |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества** | **3** |
| * + - 1. **Критерий 6. Соответствие требованиям оформления письменной части**

**(максимум 3 балла):** |
| Письменная часть проекта **отсутствует** | **0** |
| Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | **2** |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами** | **3** |
|  |  |
|

|  |
| --- |
| **Критерий 7. Качество проектного продукта (максимум 3 балла):** |
| Проектный продукт **отсутствует** |  **0** |
| Проектный продукт **не соответствует требованиям качества** (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) |  **1** |
| Продукт **не полностью соответствует** требованиям качества |  **2**  |
| Продукт **полностью соответствует требованиям качества** (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) |  **3** |

**Критерий 9. Качество проведения презентации****(максимум 6 баллов):** |
| Презентация **не проведена** | **0** |
| Выступление **не соответствует требованиям проведения презентации** | **1** |
| **Выступление соответствуют** требованиям проведения презентации, но оно **вышло за рамки регламента** | **2** |
| **Выступление соответствуют** требованиям проведения презентации, оно **не вышло за рамки регламента, но автор не владеет культурой общения** с аудиторией (умение отвечать на вопросы, доказывать точку зрения). | **3** |
| **Выступление соответствуют** требованиям проведения презентации, оно **не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения** с аудиторией, но сама **презентация не достаточно хорошо подготовлена** | **4** |
| **Выступление соответствуют** требованиям проведения презентации, оно **не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения** с аудиторией**, презентация хорошо подготовлена**, автору **удалось заинтересовать** аудиторию | **5** |
| **Критерий 10. Качество проектного продукта****(максимум 3 балла):** |
| Проектный продукт **отсутствует** | **0** |
| Проектный продукт **не соответствует требованиям качества** (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | **1** |
| Продукт **не полностью соответствует** требованиям качества | **2** |
| Продукт **полностью соответствует требованиям качества** (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | **3** |

**Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы**

Данная программа составлена с учетом требований времени и может корректироваться в процессе работы в соответствии с интересами членов творческого объединения.

Методика работы по делает акцент на поисковую активность самих детей, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий.

Для реализации программы применяются информационно- коммуникационные технологии.

Методы обучения:

-творческий;

-исследовательский;

-практический;

Формы работы:

-теоретические и практическое занятия.

**Материально-техническое обеспечение программы:**

Компьютер с доступом в интернет и подключенными соответствующими программами – 15 шт., проектор – 1 шт.

**Список литературы**

1. Кирмайер Г. Мультимедиа. — М.: Малип, 1994.
2. Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint скачан с сайта www.instructing.ru
3. *Дмитрий Лазарев* Презентация: Лучше один раз увидеть! — М.: «Альпина Бизнес Букс», 2009. — С. 142.
4. Виват, мультимедиа!//Цифровая школьная четверть. Материалы Международного педагогического мастер-класса программы Intel «Обучение для будущего». г.Пушкин, 2003 – с.46-47

**Приложения к программе**

**Приложение 1**

**Календарный учебный график**

**на 2020-2021 учебный год**

1. Календарные периоды учебного года:

Дата начала учебного года: 1 сентября 2020 года;

Продолжительность учебного года: 35 учебные недели;

Продолжительность учебной недели: 6 дней.

Окончание учебного года: 30.05.2020г.

2. Продолжительность каникул в течение учебного года:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Каникулы | Сроки | Количество календарных дней | Выход на занятия |
| Осенние | 01.11.2020-08.11.2020 | 8 | 09.11.2020 |
| Зимние | 29.12.2020-10.01.2021 | 13 | 11.01.2021 |
| Весенние | 21.03.2021-01.04.2021 | 11 | 02.04.2021 |
| **Итого календарных дней** | **32** |  |

**Приложение 2**

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Дата** |
| **по плану** | **фактически** |
| 1. | Вводное занятие |  |  |
| 2. | Вводное занятие |  |  |
| **MS PowerPoint** |
|  | Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint. |  |  |
|  | Заполнение слайдов |  |  |
|  | Заполнение слайдов |  |  |
|  | Заполнение слайдов |  |  |
|  | Конструктор слайдов |  |  |
|  | Настройка эффектов анимации |  |  |
|  | Настройка эффектов анимации |  |  |
|  | Настройка эффектов анимации |  |  |
|  | Настройка эффектов анимации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылки. Демонстрация презентации |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Создание самопрезентации. (презентации о самом себе). |  |  |
|  | Демонстрация самопрезентации |  |  |
|  | Демонстрация самопрезентации |  |  |
| **Слайд фильмы** |
|  | Теория создания слайд фильмов |  |  |
|  | Теория создания слайд фильмов |  |  |
|  | Теория создания слайд фильмов |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Создание слайд фильма |  |  |
|  | Конкурс слайд фильмов |  |  |
|  | Конкурс слайд фильмов |  |  |
|  | Конкурс слайд фильмов |  |  |
|  | Конкурс слайд фильмов |  |  |
| **Paint и Microsoft Word** |
|  | Графика |  |  |
|  | Графика |  |  |
|  | Графика |  |  |
|  | Графика |  |  |
|  | Графика |  |  |
|  | Графика |  |  |
|  | Графика |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
|  | Работа с текстом |  |  |
| **Резерв** |
|  | Резервный день |  |  |
|  | Резервный день |  |  |