***МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ***

***«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 ИМ. Д.А.АШХАМАФА»***

***АУЛА ХАКУРИНОХАБЛЬ ШОВГЕНОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ***

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

зам.директора по УВР директор МБОУ №1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Г.Меретуков \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Ш. Киков «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Английский язык»

в 10,11 классах

на 2018-2019 учебный год

Составитель

учитель английского языка

Аутлева М.В.

а. Хакуринохабль

2018г

Данная рабочая программа для 10-11 классов по английскому языку составлена на основании:

1. Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки No 1089 от 05.03.2004 г.

2. Авторской программы О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.: «Просвещение», 2011.

**ЦЕЛИ:**

* развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.
* речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в 4-х основных видах речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо)
* языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы.

УМК – О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Английский язык, 10 класс, учебник для ОО и школ с углубленным изучением английского языка. Просвещение, 2018.

.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Английский язык, 11 класс, учебник для ОО и школ с углубленным изучением английского языка. Просвещение, 2018.

Согласно учебному плану на изучение английского языка отводится: в 10 классе – 3 часа в неделю, всего 35 недель, 105 часов в год; в 11 классе -– 3 часа в неделю, всего 34 недели, 102 часа в год.

**Требования к уровню подготовки выпускников в 10 классе.**

**Ученик должен знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;

- новые значения глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;

- религии стран изучаемого языка, лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

**Уметь**

**Говорение:**

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

**Аудирование:**

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

**Чтение:**

- читать аутентичные тексты разных стилей(публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

**Письменная речь:**

**-**описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;

- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

**В результате изучения английского языка в 11 классе ученик должен знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;

- новые значения глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;

- религии стран изучаемого языка, лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

**Уметь**

**Говорение:**

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/ страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

**Аудирование:**

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

**Чтение:**

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

**Письменная речь:**

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;

- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования; обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

**Виды речевой деятельности.**

**Говорение**

***Диалогическая речь.***

Введение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени предусматривает:

1) развитие умений участвовать в беседе;

2) запрашивать информацию и обмениваться ею;

3) высказывать и аргументировать свою точку зрения;

4) расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию;

5) брать на себя инициативу в разговоре;

6) вносить пояснения и дополнения;

7) выражать эмоции различного характера;

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенстуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны изучаемого языка.

***Монологическая речь.***

- подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);

- характеристика литературных персонажей и исторических личностей;

- описание событий;

- изложение фактов;

- высказывание своей точки зрения и ее аргументация;

- формулирование выводов;

- оценка фактов/событий современной жизни;

- сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка;

- комментирование сходства и различий;

Овладение умениями публичных выступлений, такими, как:

1) сообщение;

2) доклад;

3) представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

**Аудирование**

На старшей ступени происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения;

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.,) с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать незнакомый языковой материал несущественный для понимания

**Чтение**

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстовразличных функциональных стилей: научно- популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения;

1) *ознакомительное чтение* – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

2) *изучающее чтение* – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

3) *просмотровое/поисковое чтение* – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

**-**определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверностьинформации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

**-**отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различныхисточников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

**Письменная речь**

На старшем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

писать личные и деловые письма;

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;

- сообщать/запрашивать информацию;

- выражать собственное мнение/суждение;

- кратко передавать содержание несложного текста;

- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;

- составлять тезисы, развернутый план выступления;

- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

**Перевод**

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей.

**Социокультурные знания и умения**

- расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей и предпочтений;

- углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитет, образе жизни, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации;

- развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур;

- дальнейшее совершенствование социолингвистических факторов коммуникативной ситуации;

**Языковые знания и навыки**

*Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

***Лексическая сторона речи***

1. Объём лексического материала в X классе составляет более 2400 единиц, изних 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.
2. Основные словообразовательные средства:

* словосложение по модели *(easy-going, heart-breaking)*;
* словосложение по модели *(horse-drawn, well-paid);*
* словосложение по модели *(blue-eyed, four-legged);*
* словосложение по модели *(five-year-old, second-hand);*
* деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: *anti- (antiwar), dis- (disloyal), mis- (misbehave), out- (outdo), un-(unfasten);*
* конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных *(ape – to ape, dog – to dog);*
* сокращение лексических единиц *(exam – examination),* в том числе с помощью создания аббревиатур *(mp, pc, etc.);*

*3.*Фразовыеглаголы*(to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with)*.

*4.*Синонимы*(lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty).*

1. Сложныесточкизрениязначенияиупотреблениялексическиеединицы*(shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite).*

***Грамматическая сторона речи***

Морфология

1.Имя существительное

а) оканчивающихся на *ics (athletics, linguistics, etc.)*

б) имеющих омонимичные формы для единственного числа *(headquarters,means, series, species)*

в) имеющих различия в зависимости от числа *(air/airs, custom/customs)*

г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта *(belongings, brains, lodgings, outskirts)*

- особенности употребления собирательных имен существительных:

а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе *(people, cattle, theclergy, the police, the military)*

б) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе *(audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team).*

* местоимение *one/ones* и особенности его употребления.

*(generally, normally, hopefully, frankly, honestly).*

Возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных*(Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. Thefish is cooking.);*

* структуры с глаголом have + V/V-ing:

а) *have + object + V (They had us clean the floor.)*

б) *have + object + V (We’ll have you dancing professionally in six months.)*в) *won’t/can’t + have + object + V (I won’t have you sitting (sit) about.).*

6. Междометия

- междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность *(Oh! Oh, no! My! Ouch! Oi!Wow! etc.).*

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**10 класс.**

* 1. **Человек-творец прекрасного;**

известные художники прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский, Иванов, Саврасов, Левитан, Серебрякова и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи;

основные характеристики живописных произведений;

достоинства произведение живописи;

искусство фотографии;

влияние искусства на человека.

Повторение местоимений (личные, возвратные, притяжательные);

существительных (формы множественного числа, исчисляемые/неисчисляемые, артикли)

Освоение нового материала: Местоимение one/ones

Существительные с глаголами в единственном числе;

во множественном числе; в единственном и во множественном числе

Фразовый глагол to die

Сложные прилагательные

* 1. **Основные мировые религии, верования, предрассудки.**
* Ведущие мировые религии – христианство, ислам, иудаизм, буддизм; ведущие ветви христианства; религия в Китае; конфуцианство; религиозные символы, праздники, обряды;
* места поклонения верующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека; древнегреческие и древнеримские легенды; мифы древних народов Севера; суеверия людей; во что мы верим; атеистические воззрения людей.
* Изучение лексики по теме (материалы для создания художественных произведений, популярные жанры живописи; основные характеристики живописных произведений, описание картины)
* Изучение лексики по теме «наречия и прилагательные»(степени сравнения);
* Изучение нового материала: Прилагательные (в функции предикатива; расположение прилагательного по отношению к существительному.

1. **Экологические проблемы современности**

Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменения климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международные организации по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем;

природные катаклизмы – извержения вулканов, ураганы, цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясения; возможные пути решения экологических проблем.

Изучение лексики по теме.

Наречия (выражение отношения говорящего к предмету высказывания: evidently, generally, hopefully)

Фразовый глагол to carry

Словообразование (префиксы: anti-, dis-, out-, over-, pre-)

Синонимы: (require/demand,in spite of/despite, seek for/look for)

1. **Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья**.

Человек в поисках счастья;

оптимисты и пессимисты;

счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя;

семья и счастье; достаток и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей.

Повторение:

Глагол(неличные формы глагола: инфинитив, причастие II и –ing forms)

Новый материал: Фразы с инфинитивом, инфинитив после глагола help, Структуры с have + V or V-ing,

Междометия

Фразовый глагол to stick

Словообразование (сокращение слов: nightgown- nightie)

Синонимы: reflect/brood, very/pretty

Лексика по теме (состояние счастья, удачи, оптимисты и пессимисты, судьба, обретение счастья, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье, дружба и любовь в жизни человека)

**11 класс**

* 1. **«Звуки музыки»**

Современные музыкальные стили. Музыкальные предпочтения подростков. Русские композиторы: Чайковский, Рахманинов. Музыкальные жанры. Моцарт. Музыкальные инструменты. Песенное творчество.

Интерактивный

разговорный курс

Презентации «Великие музыканты России»

Проектная работа «Музыкальные стили»

* 1. **«Город и его архитектура»**

Русские архитекторы. Микеланджело.

Баженов. Кузнецкий мост.

Архитектурные стили. Виды города.

Архитектура моего города.

«Архитектура Черняховска» (урок –экскурсия)

«Архитектурные стили нашего города» -проектная работа

* 1. **«Чудеса света»**

Собор Василия Блаженного. Великая Китайская стена. Колизей, Великие музыканты России. Музыкальные стили. Архитектура Черняховска. Архитектурные стили нашего города. Семь чудес света

Интерактивный тренажёр для устной речи

«Научитесь пониматьанглийский»

Урок-презентация «Семь чудес света»

* 1. **«Человек-величайшее творение мира»**

Эволюция человека. Роль женщины вистории. Жанна Д’Арк, принцесса Диана,

Хилори Клинтон. Чтение в оригинале – Оскар Уайлд. Фразовый глагол.

**Учебно-тематический план**

**10 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| Изобразительное искусство |  |
| Основные мировые религии, верования, убеждения |  |
| Экологические проблемы современности |  |
| Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья |  |

**11 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| Музыка |  |
| Город и его архитектура |  |
| Чудеса света |  |
| Человек — величайшее чудо природы |  |

К

**Календарно-тематическое планирование в 10 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Д,З** | |
| **По плану** | **Фактич.** |
|  | 03.09.2018 | | Развитие устной речи по теме"Человек - созидатель". | 1 | стр.9, упр.8 | |
|  | 06.09.2018 | | Чтение текста "Красота, созданная руками". | 1 | стр.13, упр.12 | |
|  | 07.09.2018 | | Чтение текста "Старое и новое искусство". | 1 | стр.16, упр. 14 | |
|  | 10.09.2018 | | Работа с текстом "Картина". | 1 | стр.20, упр.18 | |
|  | 13.09.2018 | | Введение новых ЛЕ по теме "Искусство". | 1 | стр.22, упр.20 | |
|  | 14.09.2018 | | Грамматические упражнения на синонимы. НРК "Художники Адыгеи" презентации.. | 1 | стр.24, упр.24 | |
|  | 17.09.2018 | | Словообразование - грамматические упражнения. | 1 | стр.27 | |
|  | 20.09.2018 | | Фразовые глаголы. Задания в формате ЕГЭ. | 1 | стр.27, упр.28 | |
|  | 21.09.2018 | | Упражнения по теме "Местоимения". | 1 | стр.29, упр.31 | |
|  | 24.09.2018 | | Особые случаи употребления местоимений - ознакомление. | 1 | стр.31 | |
|  | 27.09.2018 | | Упражнения по теме "Множественное число существительных". | 1 | стр.32, упр.36 | |
|  | 28.09.2018 | | Особые случаи образования мн.ч. существительных - ознакомление. | 1 | стр.36, упр.39 | |
|  | 01.10.2018 | | Чтение текста "Картина Вангога". | 1 | стр.37-38 | |
|  | 04.10.2018 | | Введение новых ЛЕ по теме "Искусство". НРК "Картины художников Адыгеи". | 1 | стр.41, упр.47 | |
|  | 05.10.2018 | | Работа с текстом "Фотографирование" | 1 | стр.43 | |
|  | 08.10.2018 | | "Как описывать картины" - практическая работа. | 1 | стр.46, упр.56 | |
|  | 11.10.2018 | | Контроль знаний по разделу 1. | 1 | стр.48 | |
|  | 12.10.2018 | | НРК "Знаменитые художники Адыгеи". | 1 | стр.53-55 | |
|  | 15.10.2018 | | Стихотворение "Мона Лиза" наизусть Чтение текста "Норвежская мифология". | 1 | стр.58,упр.11 | |
|  | 18.10.2018 | | Работа с текстом "Мировые религии". | 1 | стр. 61 | |
|  | 19.10.2018 | | Пересказ текста "Мировые религии" НРК "Главная мечеть Адыгеи". | 1 | стр.68, упр.20 | |
|  | 22.10.2018 | | Введение новых ЛЕ по теме "Религии". | 1 | стр.71, упр.23 | |
|  | 25.10.2018 | | Тренировочные упражнения на синонимы. | 1 | стр.75 | |
|  | 26.10.2018 | | Словообразование. задания в формате ЕГЭ, | 1 | стр.76 | |
|  | 29.10.2018 | | Упражнения на закрепление фразовых глаголов. | 1 | стр.77 | |
|  | 01.11.2018 | | Грамматические упражнения на употребление наречий. | 1 | стр.78, упр. 79 | |
|  | 02.11.2018 | | "Прилагательные, используемые предикативно и атрибутивно" - ознакомление. | 1 | стр.80, упр.37 | |
|  | 15.11.2018 | | Тренировочные упражнения по теме "Место прилагательных в предложениях" - ознакомление. | 1 | стр.81, упр.39 | |
|  | 16.11.2018 | | Порядок прилагательных в предложении- ознакомление, упр-ия. | 1 | стр. 83, упр.42 | |
|  | 19.11.2018 | | Чтение и перевод текстов. | 1 | стр.86-88 | |
|  | 22.11.2018 | | Введение новых ЛЕ по теме "Религии". | 1 | стр.89, упр.46 | |
|  | 23.11.2018 | | Чтение текста "Конфуций" | 1 | стр.94, упр.53 | |
|  | 26.11.2018 | | Речевые клише. НРК "Религиозные праздники в Адыгее". | 1 | стр.100 | |
|  | 29.11.2018 | | Проектная работа по теме "Религии мира". | 1 | стр.101 | |
|  | 30.11.2018 | | Повторение темы "Страдательный залог". | 1 | стр.105 | |
|  | 03.12.2018 | | Грамматические упражнения по теме "Страдательный залог". | 1 | стр.107, упр.10 | |
|  | 06.12.2018 | | Повторение темы "Сложное дополнение". | 1 | стр.108, упр.12 | |
|  | 07.12.2018 | | Аудирование. Грамматические упр-ия по т. "Сложное дополнение". | 1 | стр.105 | |
|  | 10.12.2018 | | Повторение темы "Модальные глаголы". | 1 | стр. 107, упр.10 | |
|  | 13.12.2018 | | Чтение и пересказ текста "Международные организации по охране природы" | 1 | стр.108, упр.12 | |
|  | 14.12.2018 | | Чтение отрывка из рассказа Р.Адамса | 1 | стр.112-113 | |
|  | 17.12.2018 | | Работа с текстом. НРК "Природоохранные организации Адыгеи". | 1 | стр.114, упр.19 | |
|  | 20.12.2018 | | Введение новых ЛЕ по теме "Экология". | 1 | стр.116 | |
|  | 21.12.2018 | | Лексические упр-ия на активизацию лексики | 1 | стр. 117. | |
|  | 24.12.2018 | | Фразеологизмы - упр-ия на активизацию . | 1 | стр.119 | |
|  | 27.12.2018 | | Словообразование - упр-ия на закрепление. | 1 | 122. упр.29 | |
|  | 28.12.2018 | | Упр-ия с фразовыми глаголами. | 1 | Стр. 120, упр.27 | |
|  | 10.01.2019 | | Упр-ия на числительные. |  | Стр. 121. | |
|  | 11.01.2019 | | Лексические упражнения. | 1 | - | |
|  | 14.01.2019 | | Упр-ия на фразеологизмы | 1 | стр 119, стр.120 | |
|  | 17.01.2019 | | Контроль знаний неправильных гл-ов | 1 | стр 122, упр 29 | |
|  | 18.01.2019 | | Трениров. упр-ия на синонимы | 1 | стр 123, упр 31 | |
|  | 21.01.2019 | | Словообразование. Фразовые глаголы | 1 | стр 126, упр 34 | |
|  | 24.01.2019 | | Упр-ия по теме "Временные формы гл-ов" | 1 | стр 128, упр 35 | |
|  | 25.01.2019 | | Грам-ие упр-ия в формате ЕГЭ | 1 | стр.128 | |
|  | 28.01.2019 | | Упр-ия по теме "Временные формы гл-ов в страд. залоге" | 1 | стр.130 | |
|  | 31.01.2019 | | Глаголы с двумя дополнениями- ознакомление | 1 | стр 131, упр 39 | |
|  | 01.02.2019 | | "Переходные и непереходные гл-лы". Ознакомление | 1 | стр 135, упр 42 | |
|  | 04.02.2019 | | Введение ЛЕ по теме "Природа". НРК "Заповедники Адыгеи". | 1 | стр 137, упр 49 | |
|  | 07.02.2019 | | Описание картин с использованием новой лексики | 1 | - | |
|  | 08.02.2019 | | Работа с текстом "Звуковая машина" | 1 | стр 140-141 | |
|  | 11.02.2019 | | Требование к пересказу текстов. Ознакомление | 1 | стр 143 | |
|  | 14.02.2019 | | Речевые клише. Чтение диалогов | 1 | стр 145, упр 60 | |
|  | 15.02.2019 | | Чтение стихотворения "В полях" наизусть | 1 | стр 146 | |
|  | 18.02.2019 | | Проектная работа по теме "Экология". НРК "Экологические проблемы на территории Адыгеи". | 1 | стр 148, упр 2 | |
|  | 21.02.2019 | | Введение в тему "Человек-искатель счастья" | 1 | стр 152, упр 8 | |
|  | 22.02.2019 | | Аудирование текстов "Что такое счастье?" | 1 | стр 153, упр 10 | |
|  | 25.02.2019 | | Развитие устной речи по теме "Счастье" | 1 | стр.154., стр.170 | |
|  | 28.02.2019 | | Работа с текстом "Р. Л. Стивенсон" | 1 | стр.170 | |
|  | 01.03.2019 | | Пересказ текста "Р. Л. Стивенсон" | 1 | 190 | |
|  | 04.03.2019 | | Повторение темы "Местоимение" | 1 | стр 155, упр 14 | |
|  | 07.03.2019 | | Грам-ие упр-ия по теме "Местоимения" | 1 | = | |
|  | 11.03.2019 | | Работа с текстом "Самые счастливые годы детства" | 1 | стр 157, упр 15 | |
|  | 14.03.2019 | | Чтение текста "Счастливый человек" | 1 | стр 161, упр 18 | |
|  | 15.03.2019 | | Развитие устной речи по теме "Что такое счастье" | 1 | стр 191 | |
|  | 18.03.2019 | | Повторение темы "Существительное" | 1 | стр 192 | |
|  | 21.03.2019 | | Введение новых ЛЕ по теме "Счастье- что это" | 1 | стр 163, упр 22 | |
|  | 22.03.2019 | | Перевод художественных текстов | 1 | стр 165 | |
|  | 04.04.2019 | | Контроль знаний лексики. | 1 | стр. 165 | |
|  | 05.04.2019 | | Ведение новых ЛЕ по теме "Счастье» | 1 | стр 166 | |
|  | 08.04.2019 | | Пересказ текста "Дик Виттингтон" | 1 | стр 168, упр 28 | |
|  | 11.04.2019 | | Лексич упр-ия. Синонимы | 1 | стр 168, упр 29 | |
|  | 12.04.2019 | | Упр-ия по теме "Перфектные времена" | 1 | стр 169 | |
|  | 15.04.2019 | | Лексич. упр-ия по теме "Синонимы" | 1 | стр 172, упр 32 | |
|  | 18.04.2019 | | Упр-ия в формате ЕГЭ | 1 | стр 173 | |
|  | 19.04.2019 | | Составление диалогов | 1 | стр 174, упр 34 | |
|  | 22.04.2019 | | Упр-ия на использование фразовых гл-ов | 1 | стр 175 | |
|  | 25.04.2019 | | "Глаголы в инфинит. и причастии" - повторение. | 1 | стр. .176 | |
|  | 26.04.2019 | | Грамматические упр-ия "Фразовые глаголы с инфинитивом". | 1 | стр.177. | |
|  | 29.04.2019 | | Упр-ия в формате ЕГЭ. НРК "Стихи поэтов Адыгеи о счастье". | 1 | стр.180 | |
|  | 02.05.2019 | | Введение новых ЛЕ по теме "Человек - искатель счастья". | 1 | стр 187, упр 55 | |
|  | 03.05.2019 | | Чтение текстов на тему "Люди, которые несчастны" | 1 | стр 189 | |
|  | 06.05.2019 | | Чтение стих. "Молодость и старость" наиз | 1 | стр 187, упр 55 | |
|  | 10.05.2019 | | Проектная работа "Высказывания и пословицы о счастье". НРК "Перевод пословиц о счастье с адыгейского на английский" | 1 | стр 189 | |
|  | 13.05.2019 | | Повторение темы "Местоимения" | 1 | стр.191-194 | |
|  | 16.05.2019 | | Повторение темы "Существительное", "Прилагательное". | 1 | стр. 195-198 | |
|  | 17.05.2019 | | Итоговое тестирование. | 1 | стр.195-198 | |
|  | 20.05.2019 | | Грамматические упр-ия по теме "Глагол". | 1 | неправ. глаголы | |
|  | 23.05.2019 | | Аудирование художественных текстов. | 1 | упр-ия | |
|  | 24.05.2019 | | Тренировочные упр-ия в формате ЕГЭ. | 1 | упр-ия | |
|  | 27.05.2019 | | Работа с текстами в формате ЕГЭ. | 1 | глаголы | |
|  | 28.05.2019 | | Контроль знаний неправильных глаголов. | 1 | тексты | |
|  | 29.05.2019 | | Контроль навыков чтения. | 1 | . - |
|  | 30.05.2019 | | Обобщающий урок. | 1 | - |
|  | 31.05.2019 | | Обобщение пройденного. | 1 | - |

**Календарно-тематическое планирование в 11 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Домашнее задание к следующему уроку** |
|  | 04.09.2018 | Вводный урок по теме "Музыка" | 1 | стр.8, упр.9 |
|  | 06.09.2018 | Пересказ текста "Русские композиторы" | 1 | стр.11, упр.12 |
|  | 07.09.2018 | Работа с текстом "Первые из великих романтиков". | 1 | стр.15, упр.16 |
|  | 11.09.2018 | Чтение текста Дж.Джерома | 1 | стр.19, упр.20 |
|  | 13.09.2018 | Введение новых лексических единиц по теме "Звуки». | 1 | стр.22, упр.22, 23 |
|  | 14.09.2018 | Упражнения на закрепление лексики.  НРК "Великие композиторы Адыгеи". | 1 | стр.26, упр.29 |
|  | 18.09.2018 | Синонимы- упражнения | 1 | стр.28 |
|  | 20.09.2018 | "Синтаксис" - ознакомление. | 1 | стр. 30, упр.34 |
|  | 21.09.2018 | "Члены английского предложения" - ознакомление | 1 | стр.34 |
|  | 25.09.2018 | Тренировочные упражнения по т. "Синтаксис". | 1 | стр.37, упр.41 |
|  | 27.09.2018 | Грамматические упражнения в формате ЕГЭ.. | 1 | стр.39, упр.43 |
|  | 28.09.2018 | Введение нового тематического словаря | 1 | стр.46-48 |
|  | 02.10.2018 | Чтение текста "Жанры музыки". | 1 | стр.52,упр.54 |
|  | 04.10.2018 | Развитие монологической речи по теме "Жанры музыки".  НРК "Песни народов РА". | 1 | стр.53-54 |
|  | 05.10.2018 | Лексические упражнения. | 1 | стр. 56, упр.62 |
|  | 09.10.2018 | Просмотр презентаций по теме "Музыка". | 1 | стр. 57, упр.63 |
|  | 11.10.2018 | Чтение стихотворения "Мальчик-певец" наизусть. | 1 | стр.58 |
|  | 12.10.2018 | Ознакомление с новыми речевыми клише. | 1 | стр.60, упр.1 |
|  | 16.10.2018 | Чтение диалогов. | 1 | стр.66, упр.4 |
|  | 18.10.2018 | Вводный урок по теме "Архитектура города".Аудирование "Сэр Кристофер Рен" | 1 | стр.71, упр.12 |
|  | 19.10.2018 | Чтение текста "Русские архитекторы" | 1 | стр.74, упр.13 |
|  | 23.10.2018 | Пересказ текста "Русские архитекторы". | 1 | стр.74, упр.14 |
|  | 25.10.2018 | Чтение текста "Микеланджело". | 1 | стр.77 |
|  | 26.10.2018 | Лексические упражнения.  НРК "Архитектура Майкопа". | 1 | стр.81, упр.19, 22 |
|  | 30.10.2018 | Введение новых ЛЕ по теме "Архитектура". | 1 | стр.84 |
|  | 01.11.2018 | Лексические упражнения на активизацию новых слов. | 1 | стр. 85, упр.27 |
|  | 02.11.2018 | Упр-ия на синонимы.  НРК "Архитекторы РА". | 1 | стр. 89, упр.31 |
|  | 13.11.2018 | Тренировочные упр-ия на синонимы. | 1 | стр. 90, упр.32 |
|  | 15.11.2018 | Фразовый глагол "нести". Упр-ия на перевод с русского. | 1 | стр. 92. упр.35 |
|  | 16.11.2018 | "Порядок слов в английском предложении" - упр-ия. | 1 | стр. 95, упр. 37,38 |
|  | 20.11.2018 | "Придаточные предложения" - ознакомление. | 1 | стр. 98, упр.42 |
|  | 22.11.2018 | "Определительные придаточные предложения" -ознакомление | 1 | стр. 100 |
|  | 23.11.2018 | "Определительные придаточные предложения" - ознакомление.. | 1 | стр. 102, упр.48 |
|  | 27.11.2018 | Грамматические упр-ия в формате ЕГЭ. | 1 | стр.105. |
|  | 29.11.2018 | Грамматические упр-ия в формате ЕГЭ, | 1 | стр. 107, упр.53 |
|  | 30.11.2018 | Введение новых ЛЕ, | 1 | стр. 115, упр.8 |
|  | 04.12.2018 | Чтение текста "Архитектурные стили". | 1 | стр.117, упр.62 |
|  | 06.12.2018 | Работа с текстом "Виды города". | 1 | стр. 119. |
|  | 07.12.2018 | Требования к написанию эссе. | 1 | стр. 121, упр.69. |
|  | 11.12.2018 | Промежуточный диагностический контроль. | 1 | стр. 123. |
|  | 13.12.2018 | Чтение текстов. НРК "Исторические здания моего аула". | 1 | стр. 124 |
|  | 14.12.2018 | Проектная работа "Экскурсия по городу". | 1 | стр. 122. |
|  | 18.12.2018 | Прослушивание стихов. | 1 |  |
|  | 20.12.2018 | Повторение неправильных глаголов. | 1 | стр. 126-127 |
|  | 21.12.2018 | "Архитектурные стили разных городов" - презентации. | 1 | стр.132 |
|  | 25.12.2018 | Повторение лексического материала. | 1 | стр. 135, упр.11 |
|  | 27.12.2018 | НРК: "Исторические архитектурные здания на территории Адыгеи". | 1 | стр.138 |
|  | 28.12.2018 | Работа с отрывком из произведения А. Кристи. | 1 |  |
|  | 10.01.2019 |  | 1 |  |
|  | 11.01.2019 | Работа с текстом "7 чудес света". | 1 | стр.135, упр.11 |
|  | 15.01.2019 | Информативное чтение текста "Возвращение домой". | 1 | стр.143, упр.19 |
|  | 17.01.2019 | Введение новых ЛЕ по теме "Чудеса света". НРК "Необычные места моей республики". | 1 | стр. 145, упр.21 |
|  | 18.01.2019 | Активизация лексики по теме "Чудеса света". | 1 | стр. 148, упр.25 |
|  | 22.01.2019 | Лексические упражнения. | 1 | стр.150, упр.28 |
|  | 24.01.2019 | Тренировочные упражнения по теме "Синонимы". | 1 | стр.151, упр.30 |
|  | 25.01.2019 | Фразовый глагол "tear+" - упражнения. | 1 | стр.153, упр. 32 |
|  | 29.01.2019 | "Типы придаточных предложений" - ознакомление. | 1 | стр.155, упр.34 |
|  | 31.01.2019 | "Придаточные цели" - тренировочные упражнения. | 1 | стр.156-157 |
|  | 01.02.2019 | "Придаточные причины"- тренировочные упражнения. | 1 | стр.159, упр.39 |
|  | 05.02.2019 | Грамматические упражнения по теме "Придаточные предложения". | 1 | стр. 162, упр.44 |
|  | 07.02.2019 | Грамматические упражнения "Временные формы глаголов" | 1 | стр.166, упр.47 |
|  | 08.02.2019 | Повторение модальных глаголов. | 1 | стр.168, упр.51 |
|  | 12.02.2019 | Введение новых ЛЕ по теме "Чудеса света". | 1 | стр.169, упр.52 |
|  | 14.02.2019 | Активизация лексики. | 1 | стр.172. |
|  | 15.02.2019 | Упр-ия на синонимы. | 1 | стр.173 |
|  | 19.02.2019 | Работа с текстом. | 1 | стр.175 |
|  | 21.02.2019 | Повторение грамматического материала. | 1 | стр.178 |
|  | 22.02.2019 | Чтение стихотворения наизусть. | 1 | стр. 179-180 |
|  | 26.02.2019 | Введение темы "Человек - чудо мира". | 1 | стр.182 |
|  | 28.02.2019 | Развитие устной речи по теме "Человек-чудо природы" | 1 | стр.184,упр.3 |
|  | 01.03.2019 | Аудирование текстов. | 1 | стр.186, упр.9 |
|  | 05.03.2019 | Работа с текстом. НРК "Знаменитые историки РА". | 1 | Стр 189, упр.13 |
|  | 07.03.2019 | Работа с текстом "Варяги". | 1 | Стр. 192, упр. 16 |
|  | 12.03.2019 | Контрольная работа по блоку "Чудеса света" | 1 | Стр.196, упр 18, 19 |
|  | 14.03.2019 | Введение новой лексики по теме "Человек-чудо природы". | 1 | Стр 199 |
|  | 15.03.2019 | Упражнения на активизацию лексики. | 1 | Стр.200, упр.201 |
|  | 19.03.2019 | Лексические упражнения. | 1 | Стр 203, Стр 205. |
|  | 21.03.2019 | Упр-ия на синонимы. | 1 | Стр 205 |
|  | 22.03.2019 | Фразовый глагол. | 1 | Стр 206 |
|  | 04.04.2019 | Пунктуация - ознакомление. | 1 | Стр 208 |
|  | 05.04.2019 | Пунктуация - ознакомление. | 1 | Стр 209 |
|  | 09.04.2019 | Грам-ие упражнения по теме "Пунктуация" | 1 | стр.210-211 |
|  | 11.04.2019 | Грам-ие упражнения по теме "Пунктуация" | 1 | стр.214, упр. 42 |
|  | 12.04.2019 | Упр-ия в формате ЕГЭ. | 1 | стр.218, упр.45 |
|  | 16.04.2019 | Упр-ия в формате ЕГЭ, | 1 | стр.220. упр.46 |
|  | 18.04.2019 | Грамматические упр-ия. | 1 | стр.222-224 |
|  | 19.04.2019 | Тематический словарь. | 1 | стр. 225, упр.53, 55,56 |
|  | 23.04.2019 | Чтение текста "Женщины, которыми восхищаются" | 1 | стр. 230 |
|  | 25.04.2019 | Написание эссе. | 1 | стр. 232, упр.69 |
|  | 26.04.2019 | Чтение стихотворения наизусть. | 1 | стр. 233 |
|  | 30.04.2019 | Чтение текста. НРК "Оставь свой след ты на земле". | 1 | стр. 234 |
|  | 02.05.2019 | Проектная работа по теме "Человек - величайшее чудо природы". | 1 | стр.242-245 |
|  | 03.05.2019 | Упр-ия по теме ""Человек - величайшее чудо природы". | 1 | неправильные глаголы |
|  | 07.05.2019 | Итоговый диагностический контроль. | 1 | стр.246 |
|  | 10.05.2019 | Повторение грамматического материала. | 1 | повторить времена анг.яз. |
|  | 14.05.2019 | Повторение фразовых глаголов. НРК "Мой дед -самый великий человек для меня". | 1 | список фразовых гл. |
|  | 16.05.2019 | Перевод художественных текстов. | 1 | лексика по блокам. |
|  | 17.05.2019 | Итоговый диагностический контроль. | 1 | стр.246 |
|  | 21.05.2019 | Повторение грамматического материала. | 1 | повторить времена анг.яз. |
|  | 22.05.2019 | Повторение лексического материала. | 1 | - |
|  | 23.05.2019 | НРК "По следам знаменитых людей Адыгеи". | 1 | список  фразовых гл. |
|  | 24.05.2019 | Обобщающий урок. | 1 |  |

**Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **I** | **Модуль 1. Человек - творец прекрасного.** | **23 часа** |
| 1 | Дискуссия на тему "Изобразительное искусство" | 1 |
| 2 | Художники XVIII-XIX веков: работа с текстом | 1 |
| 3 | Практика аудирования «Известные художники» | 1 |
| 4 | Практика чтения «Красота, созданная человеком» | 1 |
| 5 | Практика устной речи: монолог - описание картины | 1 |
| 8 | Ознакомление с лексикой по теме "Известные художники" | 1 |
| 9 | Словообразование. Сложные прилагательные | 1 |
| 10 | Фразовые глаголы с глаголом "todie" | 1 |
| 11 | Грамматический практикум. Местоимение | 1 |
| 12 | Словообразование. Суффиксы существительных. | 1 |
| 13 | Практика чтения с полным пониманием:"Подсолнухи" пониманием:"Подсолнухи" | 1 |
| 14 | Работа с текстом «Три музыканта» | 1 |
| 15 | Аудирование «Искусство фотографии» | 1 |
| 16 | Практика написания личного письма | 1 |
| 17 | Практика устной речи в формате ЕГЭ: построение прямых вопросов | 1 |
| 18 | Сочинение – рассуждение «Искусство в жизни человека» | 1 |
| 19 | Монолог - описание картины | 1 |
| 20 | Презентация проектов "Британские художники" | 1 |
| 21 | Активизация грамматического материала | 1 |
| 22 | Лексико-грамматический тест | 1 |
| 23 | Работа над ошибками | 1 |
| **II** | **Модуль 2. Основные мировые религии, верования, убеждения.** | **23 часа** |
| 24 | Человек-верующий. Дискуссия на тему "Вера. Суеверия" | 1 |
| 25 | Практика аудирования в формате ЕГЭ «Священные письмена» | 1 |
| 26 | Работа с текстом "Мировые религии"в формате ЕГЭ | 1 |
| 27 | Ознакомление с лексикой по теме "Вера" | 1 |
| 28 | Лексический диктант | 1 |
| 29 | Словообразование. Префиксы | 1 |
| 30 | Фразовые глаголы с глаголом "to carry" | 1 |
| 31 | Субстантивированные прилагательные | 1 |
| 32 | Порядок слов в предложении. Наречия | 1 |
| 33 | Дискуссия на тему "Мистические факты" | 1 |
| 34 | Ознакомление с лексикой по теме "Религия и вера в Англии" | 1 |
| 35 | День Благодарения | 1 |
| 36 | Практика устной речи в формате ЕГЭ: сравнение и сопоставление фотографий | 1 |
| 37 | Работа с текстом "Конфуций" | 1 |
| 38 | Практика диалогической речи на материале текста «Библейские истории» | 1 |
| 40 | Практика письменной речи в формате ЕГЭ:написание эссе | 1 |
| 41 | Ознакомление с лексикой "Мировые религии" | 1 |
| 42 | Проект"Мировые религии" | 1 |
| 43 | Лексико- грамматический практикум | 1 |
| 44 | Лексико-грамматический тест | 1 |
| 45 | Работа над ошибками |  |
| 46 | Тренировочные упражнения в формате ЕГЭ. | 1 |
| **III** | **Модуль 3. Человек - дитя природы.** | **33 часа** |
| 47 | Дискуссия на тему "Проблемы окружающей среды" | 1 |
| 48 | Практика аудирования «Человек и окружающая среда» в формате ЕГЭ | 1 |
| 49 | Повторение изученного материала «Природные ресурсы» | 1 |
| 50 | Практика чтения с полным пониманием «Международные экологические организации» | 1 |
| 51 | Практика диалогической речи «Я и природа» | 1 |
| 52 | Работа с текстом "Доска объявлений" в формате ЕГЭ | 1 |
| 53 | Новая лексика по теме "Экологические проблемы" | 1 |
| 54 | Активизация новой лексики | 1 |
| 55 | Устойчивые словосочетания со словами "board; a scratch – to scratch" | 1 |
| 56 | Словообразование. Конверсия | 1 |
| 57 | Фразовые глаголы с глаголом "to rub" | 1 |
| 58 | Глаголы с двумя дополнениями | 1 |
| 59 | Грамматический практикум в формате ЕГЭ | 1 |
| 60 | Грамматический практикум | 1 |
| 61 | Практика письменного перевода газетной статьи | 1 |
| 62 | Пунктуация в придаточных предложениях | 1 |
| 63 | Урок-викторина по теме «Проблемы современности» | 1 |
| 64 | Ознакомление с лексикой по теме "Человек и окружающая среда" | 1 |
| 65 | Практика устной речи: описание Фото- картины | 1 |
| 66 | Практика аудирования | 1 |
| 67 | Работа с текстом "The Sound Machine" | 1 |
| 68 | Подготовка к написанию сочинения-повествования | 1 |
| 69 | Написание сочинения по теме «Экологические проблемы мегаполисов» | 1 |
| 70 | Ознакомление с новой лексикой «Эко проблемы». | 1 |
| 71 | Лексико-грамматический практикум | 1 |
| 72 | Презентация индивидуальных проектов "Эко проблемы" | 1 |
| 73 | Подготовка к сочинению-рассуждению | 1 |
| 74 | Написание сочинения- рассуждения | 1 |
| 75 | Подготовка К контрольной работе | 1 |
| 76 | Контрольная работа | 1 |
| 77 | Практикум чтения с полным пониманием прочитанного | 1 |
| 78 | Грамматический практикум | 1 |
| 79 | Грамматический практикум | 1 |
| **IV** | **Модуль 4. Человек - искатель счастья.** | **23 часа** |
| 80 | Человек-искатель. Ознакомление с новой лексикой по теме "Формула успеха" | 1 |
| 81 | Практика аудирования «Школа жизни» | 1 |
| 82 | Практика чтения «Мечта как первый шаг к цели» | 1 |
| 83 | Дискуссия по теме "Путь к счастью" | 1 |
| 84 | Лексический практикум | 1 |
| 85 | Словообразование. Безаффиксный способ, аббревиация | 1 |
| 86 | Грамматический практикум: фразовые глаголы с глаголом "to stick" | 1 |
| 87 | Практика перевода. Инфинитив глагола в письменном переводе | 1 |
| 88 | Грамматический практикум. Структуры have+V, have+Ving | 1 |
| 89 | Практика аудирования | 1 |
| 90 | Написание сочинения- рассуждения на тему "Достижима ли цель" | 1 |
| 91 | Ознакомление с новой лексикой "Наше настроение" | 1 |
| 92 | Лексический практикум | 1 |
| 93 | Практика чтения: поисковое чтение | 1 |
| 94 | Практика устной речи. Описание и сопоставление | 1 |
| 95 | Презентация индивидуальных проектов | 1 |
| 96 | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения | 1 |
| 97 | Грамматический практикум | 1 |
| 98 | Написание сочинения - рассуждения в формате ЕГЭ | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 99 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 100 | Подготовка к контролю устной речи | 1 |
| 101 | Контроль монологических высказываний | 1 |
| 102 | Повторение и обобщение | 1 |

**Тематическое планирование**

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |